



**GOVERNO DO ESTADO DE SERGIPE  
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO, DO ESPORTE E DA  
CULTURA - SEDUC  
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO DE ARACAJU - DEA  
CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DE SERGIPE**

**INFORMATIVO**

**PROCESSO DE SELEÇÃO 2021  
PARA O INGRESSO NAS OFICINAS  
DE MUSICALIZAÇÃO**

A Direção do *CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DE SERGIPE* torna público aos interessados, o Informativo sobre o sorteio de vagas para as **Oficinas de Musicalização**, a ser realizado nos dias 02, 03 e 04 de fevereiro de 2021. A **inscrição para o processo seletivo** será realizada exclusivamente pelo link disponibilizado no site [www.cmse.com.br](http://www.cmse.com.br) **no período de 04 a 08 de novembro** do corrente ano.

**I – DO OBJETIVO DA SELEÇÃO 2021 PARA AS OFICINAS DE MUSICALIZAÇÃO DO CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DE SERGIPE.**

O Processo de Seleção 2021 para as oficinas de Musicalização do Conservatório de Música de Sergipe (CMSE) ocorrerá através do sorteio das vagas disponíveis de forma virtual (on-line), transmitido ao público pelos canais das mídias sociais do CMSE.

**II – DOS REQUISITOS**

Poderão se inscrever no processo seletivo, crianças que:

- Tenham concluído o 1º ano do Ensino Fundamental;
- Estiverem cursando do 2º ao 5º ano do Ensino Fundamental em 2021;
- Tenham disponibilidade de frequentar as aulas presenciais e não presenciais (Forma Híbrida) no turno ofertado e em até 02 (dois) dias alternados.



- Cada turma ofertará 02 vagas para PcD, além do número de vagas já descritos.
- Na falta de candidato sorteado na condição de PcD, a vaga será preenchida pelos candidatos excedentes, com estrita observância da ordem classificatória.
- Os candidatos sorteados que preencherem o número de vagas serão convocados para matrícula imediata. Os candidatos sorteados nas demais posições serão considerados candidatos excedentes, a serem convocados quando houver disponibilidade de vagas.
- A divulgação do resultado final do Sorteio Público de Vagas será publicada no dia 08 de fevereiro de 2021, no site do Conservatório de Música de Sergipe ([www.cmse.com.br](http://www.cmse.com.br)) a partir das 16h.
- O resultado final do Processo Seletivo terá validade somente no decorrer do ano letivo ao qual se destina o presente informativo.

#### **V- DAS VAGAS PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA (PcD)**

- Serão reservadas 02 vagas às pessoas com deficiência, além do total já disponibilizado em cada área.
- O candidato com deficiência deverá descrevê-la no ato da inscrição, enviando o **Laudo Médico** para o e-mail [musicalizacaoemse@gmail.com](mailto:musicalizacaoemse@gmail.com) .
- **A falta de comprovação médica implicará no cancelamento da inscrição.**
- Os candidatos com deficiência concorrerão ao sorteio entre si em horário específico a ser publicado no dia 29 de janeiro no site [www.cmse.com.br](http://www.cmse.com.br) .

#### **VI – DO CRONOGRAMA GERAL**

<b>EVENTO</b>	<b>DATAS</b>
Inscrições	13 à 22/01/2021
Divulgação da lista de inscritos	26/01/2021
Recursos referente a lista de inscritos	27 e 28/01/2021
Divulgação da lista oficial e horários do Sorteio a partir das 16h.	29/01/2021
Sorteio Público	02 a 04/02/2021
Divulgação do resultado do sorteio a partir das 16h.	08/02/2021
Recursos referente ao resultado provisório	09 e 10/02/2021
Resultado final	11/02/2021
Matrícula	22 à 25/02/2021

## **VII – DOS RECURSOS**

O candidato que desejar interpor recurso contra o resultado provisório, deverá fazê-lo através do site [www.cmse.com.br](http://www.cmse.com.br) observando as datas estabelecidas no cronograma do item VI, seguindo os critérios:

- a) Preenchimento integral do Requerimento de acordo com as instruções nele contidas;
- a) Não será aceito recurso fora do prazo;
- b) Em hipótese alguma será aceita revisão de recurso ou recurso do recurso.

## **VIII- DO RESULTADO FINAL**

O resultado final com a lista dos aprovados será divulgado no dia 11 de fevereiro de 2021 a partir das 16h, no site [www.cmse.com.br](http://www.cmse.com.br) .

## **IX - DAS MATRÍCULAS**

- No ato da matrícula, o responsável pelo candidato aprovado deverá preencher o formulário que será disponibilizado no site [www.cmse.com.br](http://www.cmse.com.br) , fazendo o envio (upload) em formato PDF dos seguintes documentos:
  1. CPF e Carteira de Identidade do responsável;
  2. CPF e Carteira de Identidade do candidato;
  3. Declaração da Escolaridade descrevendo o turno e série que o candidato convocado estudará em 2021;
  4. Comprovante de Residência;

## **X – DA DESCRIÇÃO DAS OFICINAS DE MUSICALIZAÇÃO DO CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DE SERGIPE**

As oficinas de Musicalização estão organizadas em dois módulos de Vivência Musical e dois módulos de Iniciação Musical, visando o desenvolvimento do aluno através da prática coral, da expressão corporal, da prática em conjunto (bandinha, coral infantil e outros), e da aquisição de conhecimentos teórico-musicais, além da iniciação de alguns instrumentos como flauta doce, piano, teclado, violão, flauta transversal e outros de acordo com a opção do aluno e a disponibilidade de vagas, a partir dos módulos de Iniciação Musical.

Objetiva-se ao final das oficinas que os alunos estejam familiarizados com os elementos constituintes da música, com a leitura de partitura, com prática em instrumento e Canto Coral, bem como ter desenvolvida sua percepção rítmica,

timbrística, harmônica, e melódica por meio dos diversos gêneros musicais nas áreas popular e erudita.

## XI - A ORGANIZAÇÃO DIDÁTICA DAS OFICINAS

As disciplinas da Musicalização serão anuais e classificadas em obrigatórias e optativas.

### Vivência Musical I

Pré-requisito: Processo de seleção

Disciplina	Carga Horária	Caráter
Vivência Musical I	60 h	Obrigatória
Prática de Conjunto I	60 h	Optativa

### Vivência Musical II

Pré-requisito: Vivência Musical I

Disciplina	Carga Horária	Caráter
Vivência Musical II	60 h	Obrigatória
Prática de Conjunto II	60 h	Optativa

### Iniciação Musical I

Pré-requisito: Vivência Musical II ou avaliação especial

Disciplina	Carga Horária	Caráter
Iniciação Musical II	60 h	Obrigatória
Iniciação ao Instrumento I	30h	Obrigatória
Prática de Conjunto III	30 h	Optativa

### Iniciação Musical II

Pré-requisito: Iniciação Musical I ou avaliação especial

Disciplina	Carga Horária	Caráter
Iniciação Musical II	60 h	Obrigatória
Iniciação ao Instrumento II	30h	Obrigatória
Prática de Conjunto IV	30 h	Optativa

A Musicalização oferece também grupos de prática instrumental aos alunos que desejarem participar dessa modalidade. Os grupos funcionam como disciplina de caráter optativo, porém uma vez matriculado em um deles, o aluno terá seu rendimento considerado para classificação na vaga de Iniciação ao Instrumento I e II nos módulos de Iniciação Musical.

Atualmente são:

- Coral Infantil – todos os alunos poderão participar
- Camerata de Violões – para alunos de violão
- Percusse – para alunos de bateria e demais instrumentos percussivos
- Mini band – para alunos de diversos instrumentos
- Grupos de Sopros – alunos de instrumentos de sopro

## **XII – DO PERFIL DAS OFICINAS OFERTADAS**

- O Conservatório de Música de Sergipe ofertará as oficinas de Musicalização para candidatos que estejam cursando do 2º ao 5º ano do Ensino Fundamental em 2021 no módulo de **Vivência Musical I**, na qual os alunos desenvolvem sua experiência musical através da prática em conjunto, canto, flauta doce e conhecimentos da grafia musical;
- As turmas são organizadas por faixa etária e nível de conhecimento musical dos alunos, tendo o **limite máximo de 17** alunos por turma.

## **XIII – DA DISPONIBILIDADE DE VAGAS**

Serão oferecidas vagas a serem distribuídas nos turnos matutino e vespertino, conforme disposto na tabela abaixo:

### **Turno: Manhã**

OFICINAS	VAGAS	PcD
VIVÊNCIA MUSICAL IA - Candidatos que estiverem cursando 2º e 3º do Ensino Fundamental em 2021	15	02
VIVÊNCIA MUSICAL IA1 - Candidatos que estiverem cursando 4º e 5º do Ensino Fundamental em 2021	15	02

**Turno: Tarde**

OFICINAS	VAGAS	PcD
VIVÊNCIA MUSICAL IB - Candidatos que estiverem cursando 2º e 3º do Ensino Fundamental em 2021.	15	02
VIVÊNCIA MUSICAL IB1 - Candidatos que estiverem cursando 4º e 5º do Ensino Fundamental em 2021.	15	02

Aracaju, 18 de outubro de 2019



**Carlos Heitor Rocha Mendonça**

Diretor do Conservatório de Música de Sergipe