

BANCA EXTRAORDINÁRIA - 2026

CURSO DE FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA

Nome completo	Qual curso/módulo em 2026	Instrumento	turno que	Qual objetivo da Banca Extraordinária?	Local, Dia e Horário da Prova
Sarah Eyshila Pereira de Santana Silva	Formação Continuada II	Piano	Manhã	Transferência para o módulo II do Curso de Formação Continuada (teoria e prática)	QUARTA-FEIRA 04/03/2026 às 09h (Sala de Teoria 04)
Sérgio Mesquita Araujo	Formação Inicial I	Violão	Manhã	Aproveitamento de estudo da disciplina teórica	QUARTA-FEIRA 04/03/2026 às 09h (Sala de Teoria 04)
Antonio Pedro Lobo De Mello	Formação Continuada I	Trompete	Tarde	Transferência para o módulo I do Curso de Formação Continuada (teoria e prática)	QUARTA-FEIRA 04/03/2026 às 14h (Sala de Teoria 04)
Ester Higino Leite	Formação Continuada II	Piano	Tarde	Aproveitamento de estudo da disciplina teórica	QUARTA-FEIRA 04/03/2026 às 14h (Sala de Teoria 04)
Everton José Rodrigues	Formação Inicial I		Tarde	Transferência para o módulo II do Curso de Formação Inicial (teoria e prática)	QUARTA-FEIRA 04/03/2026 às 14h (Sala de Teoria 04)
Kamille Dantas Santos	Formação Continuada II	Contrabaixo elétrico	Tarde		QUARTA-FEIRA 04/03/2026 às 14h (Sala de Teoria 04)
Laryssa Marinho	Formação Inicial I	Piano	Tarde	Aproveitamento de estudo da disciplina teórica	QUARTA-FEIRA 04/03/2026 às 14h (Sala de Teoria 04)
Lirithy Vitoria Silva Tavares	Formação Inicial I	Violoncelo	Tarde	Transferência para o módulo I do Curso de Formação Continuada (teoria e prática)	QUARTA-FEIRA 04/03/2026 às 14h (Sala de Teoria 04)

Lucas Davi dos Santos	Formação Continuada II	Guitarra	Tarde	Aproveitamento de estudo da disciplina teórica	QUARTA-FEIRA 04/03/2026 às 14h (Sala de Teoria 04)
Miguel Souza Marques	Formação Continuada II	Violino	Tarde	Aproveitamento de estudo da disciplina teórica	QUARTA-FEIRA 04/03/2026 às 14h (Sala de Teoria 04)
Alice Rosane Meneses Cruz	Formação Inicial I	Canto	Noite	Transferência para o módulo I do Curso de Formação Continuada (teoria e prática)	QUARTA-FEIRA 04/03/2026 às 18h30 (Sala de Teoria 04)
André Gil Oliveira Santana	Formação Inicial I	Trompa	Noite	Transferência para o módulo II do Curso de Formação Continuada (teoria e prática)	QUARTA-FEIRA 04/03/2026 às 18h30 (Sala de Teoria 04)
ARIANE MACIEL OLIVEIRA	Formação Inicial I	Trompa	Noite	Transferência para o módulo I do Curso de Formação Continuada (teoria e prática)	QUARTA-FEIRA 04/03/2026 às 18h30 (Sala de Teoria 04)
Carlos Roberio Sobral Garcia	Formação Continuada II	Contrabaixo ac	Noite	Aproveitamento de estudo da disciplina teórica	QUARTA-FEIRA 04/03/2026 às 18h30 (Sala de Teoria 04)
Elano Santos Oliveira	Formação Inicial I	Trompete	Noite	Transferência para o módulo II do Curso de Formação Continuada (teoria e prática)	QUARTA-FEIRA 04/03/2026 às 18h30 (Sala de Teoria 04)
Elano Santos Oliveira	Formação Inicial I	Trompete	Noite	Transferência para o módulo I do Curso de Formação Continuada (teoria e prática)	QUARTA-FEIRA 04/03/2026 às 18h30 (Sala de Teoria 04)
Felipe linekan Filgueira de sa	Formação Inicial I	Violino	Noite	Transferência para o módulo I do Curso de Formação Continuada (teoria e prática)	QUARTA-FEIRA 04/03/2026 às 18h30 (Sala de Teoria 04)
João Pedro Vieira da Silva	Formação Inicial I	Guitarra	Noite	Transferência para o módulo II do Curso de Formação Continuada (teoria e prática)	QUARTA-FEIRA 04/03/2026 às 18h30 (Sala de Teoria 04)
Katiane Teixeira Castro	Formação Continuada I	Trompa	Noite	Aproveitamento de estudo da disciplina teórica	QUARTA-FEIRA 04/03/2026 às 18h30 (Sala de Teoria 04)
Pedro Lucas Melo Mota	Formação Inicial I	Violão	Noite		QUARTA-FEIRA 04/03/2026 às 18h30 (Sala de Teoria 04)
Tainara Pereira da Silva	Formação Inicial I	Violoncelo	Noite	Transferência para o módulo I do Curso de Formação Continuada (teoria e prática)	QUARTA-FEIRA 04/03/2026 às 18h30 (Sala de Teoria 04)
Thiago do Nascimento de Souza	Formação Continuada I	Bateria	Noite		QUARTA-FEIRA 04/03/2026 às 18h30 (Sala de Teoria 04)

Victor Hugo Costa Moraes	Formação Inicial I	Canto Popular	Noite	Transferência para o módulo I do Curso de Formação Continuada (teoria e prática)	QUARTA-FEIRA 04/03/2026 às 18h30 (Sala de Teoria 04)
Wanderley jose vieira aragao	Formação Inicial I	violino	Noite	Aproveitamento de estudo da disciplina teórica	QUARTA-FEIRA 04/03/2026 às 18h30 (Sala de Teoria 04)