



**GOVERNO DO ESTADO DE SERGIPE  
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO, DO ESPORTE E DA CULTURA  
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO DE ARACAJU  
CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DE SERGIPE**

**PROCESSO DE SELEÇÃO 2021 PARA O INGRESSO NO CURSO DE FORMAÇÃO CONTINUADA  
DIVULGAÇÃO DOS HORÁRIOS DA PROVA DE TEORIA E PERCEPÇÃO MUSICAL**

Conforme o Informativo:

- A duração da prova é de até 15 (quinze) minutos;
- Se o candidato atrasar por algum motivo, será aguardado pelo examinador até o final do tempo do candidato e não haverá prorrogação do tempo;
- O candidato deverá apresentar um documento de identificação com foto no início da prova de Teoria e Percepção Musical;
- Não será permitido desligar a câmera durante a prova;
- Não será permitido, durante a prova, que o candidato se comunique com outras pessoas verbalmente, por escrito ou fazer uso de qualquer tipo de equipamento eletrônico (exceto o computador ao qual estará realizando a videoconferência), assim como a utilização de livros, notas ou impressos, com exceção do candidato com deficiência, que conforme a necessidade, poderá ter um responsável legal ao seu lado para auxiliá-lo durante a prova;
- O candidato deverá baixar o aplicativo do Google Meet com antecedência, a fim de não sofrer com dificuldades tecnológicas no momento de sua avaliação, e ser prejudicado quanto ao tempo;
- O candidato que não tiver condições de realizar a prova de Teoria e Percepção Musical por videoconferência deverá solicitar agendamento presencial da avaliação, mediante apresentação de justificativa por escrito, no período de Inscrições, dentro do cronograma previsto para realização das provas conforme consta no Item IX. A justificativa deve ser enviada para o email: [continuadacmse@gmail.com](mailto:continuadacmse@gmail.com)

• No Anexo I constam todos os conteúdos programáticos das provas e as habilidades avaliadas.

**- Link das Salas Virtuais Google Meet:**

SALA 1 – Prova CMSE <https://meet.google.com/xmq-xxqy-qzf>

SALA 2 - Prova CMSE <https://meet.google.com/arc-efme-hht>

SALA 3 - Prova CMSE <https://meet.google.com/trq-nzkg-ysg>

SALA 4 - Prova CMSE <https://meet.google.com/nqs-xoyk-xam>

**Atenção: Observe o seu dia, horário e sala na tabela abaixo.**

**Os links das salas também estão disponíveis na página de inscrição em [www.cmse.com.br](http://www.cmse.com.br)**

**Informações: (79) 31791875 - [www.cmse.com.br](http://www.cmse.com.br)**

**PROVA DE TEORIA E PERCEPÇÃO**

**Dia 23 de Fevereiro de 2021**

**Sala Virtual 2 (Google Meet): <https://meet.google.com/arc-efme-hht>**

<b>Nome</b>	<b>Instrumento e turno</b>	<b>Horário</b>
Bruna Eliza de Andrade Batista	Curso de Formação Continuada para Músicos de Orquestra - Piano (Manhã)	09:00
Rafael Santiago do Nascimento	Curso de Formação Continuada para Músicos de Orquestra - Piano (Manhã)	09:15
Roseli La Corte dos Santos	Curso de Formação Continuada para Músicos de Orquestra - Piano (Manhã)	09:30
Joyce Kelly Fabiano Passos	Curso de Formação Continuada para Músicos de Orquestra - Violão (Manhã)	09:45
Everton dos Santos Gama	Curso de Formação Continuada para Músicos de Banda - Acordeon (Manhã)	10:00
José dos Anjos Junior	Curso de Formação Continuada para Músicos de Banda - Acordeon (Manhã)	10:15
Cicero Campos de Brito	Curso de Formação Continuada para Músicos de Banda - Saxofone (Manhã)	10:30
Eliana Messias dos Santos	Curso de Formação Continuada para Músicos de Banda - Teclado (Manhã)	10:45
Matheus Henrique Santos Perete	Curso de Formação Continuada para Músicos de Banda - Teclado (Manhã)	11:00
Antônio Lucas Matos Feitoza	Curso de Formação Continuada para Músicos de Banda - Violão (Manhã)	11:15

**PROVA DE TEORIA E PERCEPÇÃO**  
**Dia 24 de Fevereiro de 2021**  
**Sala Virtual 2 (Google Meet): <https://meet.google.com/arc-efme-hht>**

<b>Nome</b>	<b>Instrumento e turno</b>	<b>Horário</b>
Lara Liz de Oliveira Nascimento	Curso de Formação Continuada para Músicos de Banda - Violão (Tarde)	15:15
Lucas José Aragão dos Prazeres	Curso de Formação Continuada para Músicos de Banda - Canto Popular (Tarde)	15:30
Abraão dos Santos Lima	Curso de Formação Continuada para Músicos de Orquestra - Piano (Tarde)	15:45
Eloáh Maria França Viana	Curso de Formação Continuada para Músicos de Orquestra - Clarinete (Tarde)	16:00
Samuel Silva Valencia	Curso de Formação Continuada para Músicos de Orquestra - Violino (Tarde)	16:15
Said Hassan Martins Andrade	Curso de Formação Continuada para Músicos de Orquestra - Contrabaixo Acústico (Tarde)	16:30

**PROVA DE TEORIA E PERCEPÇÃO**  
**Dia 24 de Fevereiro de 2021**  
**Sala Virtual 2 (Google Meet): <https://meet.google.com/arc-efme-hht>**

<b>Nome</b>	<b>Instrumento e turno</b>	<b>Horário</b>
Lidiane da Silva Amaral	Curso de Formação Continuada para Músicos de Banda - Canto Popular (Noite)	18:30
Werden Tavares Pinheiro	Curso de Formação Continuada para Músicos de Banda - Canto Popular (Noite)	18:45
Igor Seul Santana dos Santos	Curso de Formação Continuada para Músicos de Banda - Percussão (Noite)	19:00
João Paulo Machado Feitoza	Curso de Formação Continuada para Músicos de Banda - Percussão (Noite)	19:15
Levy Soares Leôncio	Curso de Formação Continuada para Músicos de Banda - Percussão (Noite)	19:30
Tácio Pádua dos Santos	Curso de Formação Continuada para Músicos de Banda - Guitarra (Noite)	19:45
Isaac da Silva Silveira	Curso de Formação Continuada para Músicos de Banda - Guitarra (Noite)	20:00

**PROVA DE TEORIA E PERCEPÇÃO**  
**Dia 24 de Fevereiro de 2021**  
**Sala Virtual 3 (Google Meet): <https://meet.google.com/trq-nzkg-ysg>**

<b>Nome</b>	<b>Instrumento e turno</b>	<b>Horário</b>
Wiliane Santos de Araújo	Curso de Formação Continuada para Músicos de Orquestra - Piano (Noite)	18:30
Igor Delfino Machado Fontes Araújo	Curso de Formação Continuada para Músicos de Orquestra - Clarinete (Noite)	18:45
Max William Melo Farias	Curso de Formação Continuada para Músicos de Orquestra - Clarinete (Noite)	19:00
Rafael Barbosa Calumbi da Silva	Curso de Formação Continuada para Músicos de Banda - Clarinete (Noite)	19:15
Larissa Janinny Nunes Silva	Curso de Formação Continuada para Músicos de Orquestra - Violoncelo (Noite)	19:30
Marcos Cruz Manoel Júnior	Curso de Formação Continuada para Músicos de Orquestra - Violoncelo (Noite)	19:45

Thainná Melo Nunes	Curso de Formação Continuada para Músicos de Orquestra - Violoncelo (Noite)	20:00
<b>PROVA DE TEORIA E PERCEPÇÃO</b> <b>Dia 25 de Fevereiro de 2021</b> <b>Sala Virtual 2 (Google Meet): <a href="https://meet.google.com/arc-efme-hht">https://meet.google.com/arc-efme-hht</a></b>		
<b>Nome</b>	<b>Instrumento e turno</b>	<b>Horário</b>
Silas dos Santos Marins	Curso de Formação Continuada para Músicos de Orquestra - Violino (Noite)	18:30
Gabriel Caique Pinto de Barros	Curso de Formação Continuada para Músicos de Banda - Violão (Noite)	18:45
João Luiz Rocha Ribeiro	Curso de Formação Continuada para Músicos de Banda - Violão (Noite)	19:00
Matheus Ruhan Santos	Curso de Formação Continuada para Músicos de Banda - Violão (Noite)	19:15
Bruno Campos Gomes da Silva	Curso de Formação Continuada para Músicos de Orquestra - Violão (Noite)	19:30
Charles Sobral silva	Curso de Formação Continuada para Músicos de Orquestra - Contrabaixo Acústico (Noite)	19:45
Silas Álvares Carvalho de Jesus	Curso de Formação Continuada para Músicos de Orquestra - Contrabaixo Acústico (Noite)	20:00



