

1º Técnico - CANTO

MANHÃ					
HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
7H30					
8H20					
9H10					
10H					
10H50					
TARDE					
HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13H30					
14H20	LAMV I – Gorete	I. Estruturação Musical – Manoel	PAI I - Ricardo		
15H10	LAMV I – Gorete	I. Estruturação Musical – Manoel	PAI I – Ricardo		
16H	I. Percepção Musical - Victor		Fisiologia da Voz - Jackson		
16H50	I. Percepção Musical - Victor				
NOITE					
HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
18H30	LAMV I - Gorete	I. Percepção Musical - Victor	r		
19H20	LAMV I - Gorete	I. Percepção Musical - Victor			
20H10		PAI I - Ricardo	I. Estruturação Musical – Manoel		
21H		PAI I – Ricardo	I. Estruturação Musical – Manoel		

LAMV : Literatura e Apreciação Musical da Música vocal

PAI: Projeto de Aprendizado Interdisciplinar

2º Técnico - CANTO

MANHÃ					
HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
7H30		Estruturação Musical I - Manoel		Informática em Música Aplicada ao Canto - Ricardo	
8H20		Estruturação Musical I - Manoel		LAMV II – Ricardo	
9H10				LAMV II – Ricardo	
10H					Percepção Musical I – Gilberto
10H50					Percepção Musical I – Gilberto
TARDE					
HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13H30					
14H20					
15H10					
16H					
16H50					
NOITE					
HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
18H30	Estruturação Musical I – James		Informática em Música Aplicada ao Canto - Ricardo		
19H20	Estruturação Musical I – James		LAMV II – Ricardo		
20H10	Percepção Musical I – Victor		LAMV II – Ricardo		
21H	Percepção Musical I – Victor				

LAMV : Literatura e Apreciação Musical da Música vocal

3º Técnico - CANTO

MANHÃ					
HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
7H30					
8H20					
9H10					
10H					
10H50					
TARDE					
HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13H30		Estruturação Musical II – James			
14H20		Estruturação Musical II - James	Percepção Musical II – Victor		
15H10			Percepção Musical II – Victor		
16H		Prática Coral - Gorete			
16H50		Prática Coral - Gorete			
NOITE					
HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
18H30	Percepção Musical II – Victor				
19H20	Percepção Musical II – Victor				
20H10	Estruturação Musical II – James	Prática Coral - Gorete			
21H	Estruturação Musical II - James	Prática Coral - Gorete			